

Segundo Curso Grado Comunicación Audiovisual

2017

Septiembre							Octubre							Noviembre							Diciembre*						
M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S
				1	2	3	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
4	5	6	7	8	9	10	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
11	12	13	14	15	16	17	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
18	19	20	21	22	23	24	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
25	26	27	28	29	30		30	31																			

Bloque 1	15 a 19h	Comunicación y Procesos creativos
Bloque 2	15 a 19h	Investigación de audiencias
Bloque 3	15 a 19h	Narrativa Audiovisual
Bloque 4	15 a 19h	Socioeconomía de las industrias culturales
Bloque 5	15 a 19h	Expresión oral y escrita
Bloque 6	15 a 19h	Asignaturas Transversales ofertadas en Grado Comunicación
Bloque 7	15 a 19h	Aproximación comparativa al Estudio de Medios
Bloque 8	15 a 19h	Estética de la Expresión Audiovisual
Bloque 9	15 a 19h	Medios de Comunicación en Contexto Internacional
Bloque 10	15 a 19h	Cultura visual
	15 a 19h	Actividad Interdisciplinar Festival MIM Series

2018

Enero							Febrero							Marzo							Abril						
M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4				1	2	3	4							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28					26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29	
																					30						

Mayo						
M	T	W	T	F	S	S
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			