

Segundo Curso Grado Comunicación Audiovisual

2018

Septiembre							Octubre							Noviembre							Diciembre*						
M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S
					1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2
3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
																					31						

Bloque 1	15 a 19h	Comunicación y Procesos creativos
Bloque 2	15 a 19h	Investigación de audiencias
Bloque 3	15 a 19h	Narrativa Audiovisual
Bloque 4	15 a 19h	Socioeconomía de las industrias culturales
Bloque 5	15 a 19h	Expresión oral y escrita
Bloque 6	15 a 19h	Asignaturas Transversales ofertadas en Grado Comunicación
Bloque 7	15 a 19h	Aproximación comparativa al Estudio de Medios
Bloque 8	15 a 19h	Estética de la Expresión Audiovisual
Bloque 9	15 a 19h	Medios de Comunicación en Contexto Internacional
Bloque 10	15 a 19h	Cultura visual

2019

Enero							Febrero							Marzo							Abril						
M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S
											1	2	3					1	2	3							
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17	8	9	10	11	12	13	14
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24	15	16	17	18	19	20	21
28	29	30	31				25	26	27	28				25	26	27	28	29	30	31	22	23	24	25	26	27	28
																					29	30					

Mayo						
M	T	W	T	F	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

	15 a 19h	Actividad Interdisciplinar AICine.
--	----------	------------------------------------