

OFERTA DE TEMAS PARA TRABAJO FIN DE GRADO
GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS-CURSO 2023-24

Departamento: Filología, Comunicación y Documentación

PROFESOR/A	TEMAS	Nº DE TFGs QUE SE OFERTAN
Fernando Gómez Redondo	<ul style="list-style-type: none"> • Métrica • Discurso narrativo • Literatura medieval castellana 	3
Antonio Alvar Ezquerro	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios clásicos • Tradición clásica 	2
Fernanda Bustamante Escalona	<ul style="list-style-type: none"> • Narrativa latinoamericana contemporánea: estudios de género, pos/decoloniales y desde una perspectiva interseccional • Narrativa latinoamericana contemporánea escrita por mujeres • Narrativa y estudios culturales latinoamericanos 	1
Jairo Javier García Sánchez	<ul style="list-style-type: none"> • Toponimia • Etimología • Semántica • Lexicología • Lenguas de España • Lenguas de Europa 	2
Ana M ^ª Ruiz Martínez	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de la lengua • Marcación lexicográfica 	1
Silvia Gumiel Molina	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática del español 	2
Isabel Pérez Jiménez	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática del español 	2
Norberto Moreno Quibén	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática del español 	2
Sergio Santiago Romero	<ul style="list-style-type: none"> • Poesía y teatro español de los siglos XX y XXI 	1

M ^a Dolores Jiménez López	<ul style="list-style-type: none"> • Helenismos en español 	1
Isabel Molina Martos	<ul style="list-style-type: none"> • Dialectología • Sociolingüística • Políticas lingüísticas 	2
Manuel Martí Sánchez	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática de construcciones • Gramática y Pragmática 	3
Fernando Larraz Elorriaga	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura española de los siglos XX y XXI 	5
Ana M ^a Cestero Mancera	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación no verbal 	1
Belén Almeida Cabrejas	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de mujeres de los siglos XV al XIX • Maestras y discípulas en la historia • Cartas, notas, diarios, recetas escritos por mujeres (siglos XVI-XIX) 	2
M ^a Ángeles Álvarez Martínez	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y/o estudio del léxico • La enseñanza del léxico 	2/3
Paul Quinn	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura • Cine • Literatura y cine 	3
Ana Blanco Canales	<ul style="list-style-type: none"> • Fonética aplicada a la Comunicación • Fonética contrastiva Enfoques actuales en la enseñanza de la lengua española 	2
Pedro Sánchez-Prieto Borja	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la lengua • Geografía lingüística diacrónica • Corpus lingüísticos (nuevos desarrollos) • Edición de textos • Análisis y comentario de textos 	2
M. Eugênia Olímpio	<ul style="list-style-type: none"> • Fraseología: aspectos culturales y lexicográficos • Corpus y diccionarios 	1
Manuel Pérez Jiménez	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis literario y escénico de obras teatrales surrealistas de Fernando Arrabal 	1
M ^a del Carmen Fernández López	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la competencia morfológica en aprendices de español • Enseñanza de la lengua española 	2

Minia Porteiro Fresco	<ul style="list-style-type: none"> • Fonética y fonología del español • Patología del lenguaje 	1
Pilar Pérez Ocón	<ul style="list-style-type: none"> • Sintaxis del español • Enseñanza de la gramática • Variación gramatical 	3
Teresa López-Pellisa	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura fantástica y/o ciencia ficción • Feminismos 	1
M ^a del Val Gago Saldaña	<ul style="list-style-type: none"> • Mitología clásica en la Literatura española 	1
Zaida Núñez Bayo	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis del discurso y la conversación • Lingüística aplicada • Fraseología (teórica o aplicada) 	2
Xosé Afonso Álvarez Pérez	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad lingüística en España y en el mundo. • Políticas lingüísticas 	2
Delfina Vázquez Balonga	<ul style="list-style-type: none"> • Historia del español en documentos de archivo (ss. XVII-XIX) 	1