

**RESOLUCIONES FAVORABLES DE SOLICITUDES DE EVALUACIÓN FINAL**

**1º CUATRIMESTRE - CURSO 2017-18**

**GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

ASIGNATURAS	ALUMNOS
641010- SOCIOECONOMÍA DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES	RUIZ GÓMEZ, Carlos SAN SEGUNDO ROLDAN, Marta
641011- INVESTIGACIÓN DE AUDIENCIAS	RUIZ GÓMEZ, Carlos
641018 GUIÓN AUDIOVISUAL	CABANAS PACIOS, Pablo UTRILLA GONZÁLEZ, Antonio
641019 REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	CABANAS PACIOS, Pablo UTRILLA GONZÁLEZ, Antonio
641020-PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	RUIZ GÓMEZ, Carlos SAN SEGUNDO ROLDAN, Marta
641027-COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA RED	ESTEBAN VERGARA, Celia
641031 – GÉNEROS Y FORMATOS DE CINE Y TV	CABANAS PACIOS, Pablo MUNDACA MARTÍNEZ, C. Dulce SAN SEGUNDO ROLDÁN, Marta
641032 TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN Y LOCUCIÓN	CABANAS PACIOS, Pablo
641035 – VIDEOJUEGOS: CONTENIDOS, INDUSTRIAS....	CABANAS PACIOS, Pablo
641037 - ETNOGRAFÍA AUDIOVISUAL	CIUFU, Estefania ESTEBAN VERGARA, Celia
641038 - NUEVOS FORMATOS DIGITALES	ESTEBAN VERGARA, Celia TORRES SANZ, Macarena
641039 – PROGRAMACIÓN EN CONTEXTOS INTERACTIVOS	CABANAS PACIOS, Pablo
641040 TÉCNICAS DE ESCRITURA DE GUIÓN DE FICCIÓN	HERNÁNDEZ LEÓN, José Antonio
641041 PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJES	TORRES SANZ, Macarena
641042 PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE PUBLICIDAD AUDIOVISUAL	TORRES SANZ, Macarena
641013 EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	HERNANDEZ LEON, José Antonio

Según el art. 10, apartado 3 de la NORMATIVA “*Para acogerse a la evaluación final, el ESTUDIANTE tendrá que solicitarlo por escrito al decano o director de centro en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, ....*” Por lo que aquellos estudiantes que han solicitado asignaturas del 2º cuatrimestre, deben de volver a solicitarlas en su fecha.

Decanato Filosofía y Letras, 20 de octubre de 2017