

## OFERTA Temas para el Trabajo Fin de Grado

### Grado en Estudios Hispánicos

Curso académico: 2021-2022

PROFESOR	TEMAS	Nº DE TFGs QUE SE OFERTAN
Ana Casas Janices	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narrativa hispánica contemporánea: autoficción y posmemoria</li> <li>Narrativa hispánica contemporánea: escritura de mujeres y fantástico</li> </ul>	2
Carlos Alvar Ezquerro	Literatura Medieval (Románica y Española)	3 / 4
Manuel Martí Sánchez	Gramática y pragmática del español	3
Antonio Alvar Ezquerro	El mundo clásico y la tradición clásica	2
M. Dolores Jiménez López	Historia de las palabras del español: helenismos del español	1
José Manuel Pedrosa Bartolomé	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crítica literaria</li> <li>Teoría literaria</li> <li>Literatura comparada</li> </ul>	6
Ana María Cestero Mancera	Comunicación no verbal	1
Fernando Larraz Elorriaga	Narrativa española de los siglos XX y XXI	1
Francisco Moreno Fernández	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sociolingüística</li> <li>Sociología del lenguaje</li> <li>Dialectología</li> </ul>	2
Jairo Javier García Sánchez	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toponimia</li> <li>Etimología</li> <li>Semántica</li> <li>Lexicología</li> <li>Lenguas de España</li> <li>Lenguas de Europa</li> </ul>	2
Paul Patrick Quinn	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> <li>Cine</li> <li>Literatura y cine</li> </ul>	1
Fernanda Bustamante Escalona	Narrativa latinoamericana contemporánea	1
Ana María Ruiz Martínez	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquisición de la lengua</li> <li>Marcación lexicográfica</li> </ul>	1
Teresa López Pellisa	Literatura española y/o latinoamericana y feminismos	1
Zaida Núñez Bayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis del discurso</li> <li>Lingüística aplicada</li> </ul>	1
M. Ángeles Álvarez Martínez	Estudio del léxico (desde la Lexicografía, Semántica o Lexicología)	1 / 2

Silvia Gumiel Molina	Gramática del español	1
Isabel Molina Martos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas Lingüísticas</li> <li>• Variedades del español</li> <li>• Sociolingüística</li> </ul>	2
Minia Porteiro Fresco	Aprendizaje de la lengua materna y/o patología del lenguaje	1
Maria Eugênia Olímpio de Oliveira Silva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fraseología y cultura</li> <li>• Fraseología y percepción</li> <li>• Diccionarios y colocaciones</li> <li>• Lexicografía didáctica</li> </ul>	1
Macarena Calderón Sánchez	Recepción de la mitología/literatura griega en la literatura española	1
Pedro Sánchez-Prieto Borja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edición y estudio de textos</li> <li>• Historia de la lengua</li> <li>• Dialectología histórica</li> <li>• Toponimia hispánica</li> <li>• El habla de Madrid a lo largo del tiempo</li> </ul>	2
Fernando Gómez Redondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura medieval castellana</li> <li>• Narrativa del siglo XXI</li> <li>• Discurso métrico</li> <li>• Discurso poético</li> </ul>	5
M <sup>a</sup> del Val Gago Saldaña	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura latina</li> <li>• Mitología en relación con la Literatura española</li> </ul>	3
M <sup>a</sup> Isabel Pérez Jiménez	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática española</li> <li>• Enseñanza de la gramática</li> </ul>	4
Norberto Moreno Quibén	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática del español</li> <li>• Sintaxis del español</li> <li>• Morfología del español</li> <li>• Semántica del español</li> <li>• Variedades del español</li> <li>• Adquisición del español</li> </ul>	3 / 4
Belén Almeida Cabrejas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartas autógrafas de mujeres de los siglos XVI al XIX</li> <li>• Escritura de semihábiles de los siglos XVI al XIX</li> </ul>	2
M <sup>a</sup> Carmen Fernández López	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de las habilidades comunicativas</li> <li>• Enseñanza de la lengua española</li> </ul>	2
Óscar Agustín Curieses de las Heras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura comparada</li> <li>• Literatura y cine</li> <li>• Literatura y novela gráfica</li> <li>• Literatura y artes plásticas</li> </ul>	1 / 2