**TRABAJO FIN DE GRADO**

**INFORME DE CALIFICACIÓN DEL/LA TUTOR/A ACADÉMICO/A**

**(a la atención de la Comisión de TFG de la titulación correspondiente)**

**GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Título:

Autor/a: Tutor/a (Dpto)

Cotutor/a (Dpto)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Marque con una X*** | **DEFICIENTE** | **INSUFICIENTE** | **COMPETENTE** | **MUY BUENO** | **EXCELENTE** | **COMENTARIOS** |
| Originalidad, grado de elaboración personal y grado de  innovación del TFG. 10 % |  |  |  |  |  |  |
| Definición y relevancia de los objetivos propuestos en el TFG.  10 % |  |  |  |  |  |  |
| Profundidad y relevancia de las aportaciones y resultados, y profundidad del desarrollo conceptual, plasmados en el TFG.  10 % |  |  |  |  |  |  |
| Planificación, estructura, unidad, equilibrio y proporción del TFG. 5  % |  |  |  |  |  |  |
| Adecuación de la metodología utilizada en el TFG. 10 % |  |  |  |  |  |  |
| Formato, estilo y corrección lingüística (manejo normativamente correcto de la lengua, control del estilo, adecuación al registro formal, uso de la terminología técnica  específica apropiada). 5 % |  |  |  |  |  |  |
| El uso de recursos bibliográficos, documentales, iconográficos, arqueológicos, etc. 5 % |  |  |  |  |  |  |
| La capacidad del/de la estudiante de incorporar en su TFG las sugerencias que su tutor/a académico/a haya hecho durante las tutorías y en la corrección de los borradores previos, así como de incorporar lo aprendido en las actividades formativas pautadas  por el/la tutor/a académico/a. 5 % |  |  |  |  |  |  |

**CALIFICACIÓN TOTAL DEL TFG**

(máximo calificación del tutor 60%)

DD

Otros comentarios y sugerencias de mejora (obligatorios en caso de una calificación inferior a 30%):

Se propone el TFG a Matrícula de Honor (Sí/No):

Firma del/la tutor/a académico/a, en la fecha de la firma electrónica,

*(Documento firmado electrónicamente)*