

CALENDARIO DE EXÁMENES - ASIGNATURAS TRANSVERSALES

OFERTADAS POR LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS- CURSO ACADÉMICO 2025-2026

CAMPUS DE ALCALÁ

	ASIGNATURA	CONVOCATORIA ENERO 2026 (del 8 al 21)	CONVOCATORIA MAYO 2026 (del 18 al 30)	CONVOCATORIA EXTRAORD. JUNIO 2026 (del 8 al 27)
100249	Literatura y cultura del exilio español de 1939	8		8
	Literatura y cultura visual (Literatura and Audiovisual Culture)	9		9
100073	Comunicación no verbal	10		10
100169	Arqueología de género. Educando e investigando en la igualdad	12		11
100229	Introducción a las culturas griega y romana	13		12
100230	Literatura y comic	14		15
100257	Introducción al griego clásico	15		16
100295	Català I	16		17
	Historia: ¿ciencia o narración? Debates historiográficos recientes	20		8
	La España del Siglo de Oro a través del teatro	21		9
100045	Gitanos de España. Historia y cultura		18	18
100158	Introducción a la egiptología		19	19
100299	Arqueología de las grandes civilizaciones		20	22
100141	Mujer y cultura escrita: Del Mito al siglo XXI		21	23
100142	Cristianismo. Una introducción histórica a la identidad de Europa		22	24
100155	Escritura Académica creativa		25	25
100296	Català II		26	26
100301	El primer poblamiento europeo de <i>Homo sapiens</i> y la desaparición de N.		27	18
640033	Archivística		28	19
100255	Literatura y cine fantásticos y de ciencia-ficción		29	22
100258	Viajes y viajeros en la Edad Media		18	23
	Lengua y cultura árabes		19	24
	Economía para Humanidades y CC. Sociales		20	25
	Codicología		21	26

CALENDARIO DE EXÁMENES ASIGNATURAS TRANSVERSALES CURSO 2025-2026

CAMPUS DE GUADALAJARA

	ASIGNATURA	CONVOCATORIA ENERO 2026 (del 8 al 21)	CONVOCATORIA MAYO 2026 (del 18 al 30)	CONVOCATORIA EXTRAORD. JUNIO 2026 (del 8 al 27)
100027	Creadores y productores digitales		18	18
100120	Recursos tecnológicos en el audiovisual		19	19
100173	A history of spanish cinema and TV series		20	22
100057	Videojuegos y ocio digital		21	23
100248	Fotografía y poética documental		22	24
100295	Català I		25	25
	Historia y técnicas de la animación audiovisual		26	26
	Economías del libro: comercio, tasación y gestión cultural		27	18
	Clubes de lectura: el desarrollo de la lengua a través de una experiencia de aprendizaje-servicio	9	28	9