

OFERTA DE TEMAS PARA TRABAJO FIN DE GRADO  
GRADO EN HUMANIDADES -CURSO 2023-24

Departamento: Historia y Filosofía

| PROFESOR                   | TEMA   | ÁREAS            | OBSERVACIONES    |
|----------------------------|--|------------------|------------------|
| Margarita Vallejo Girvés   | Antigüedad Tardía  | Historia Antigua | Máximo 1 alumno  |
| Josué J. Justel Vicente    | Antigua Mesopotamia  | Historia Antigua | Máximo 1 alumno  |
| Antonio Morales Rondán     | Antiguo Egipto   | Historia Antigua | Máximo 2 alumnos |
| Daniel Justel Vicente      | Mundo Bíblico<br>Mediterráneo Oriental en la Antigüedad                                  | Historia Antigua | Máximo 1 alumnos |
| Lauro Olmo Enciso          | Arqueología  | Arqueología      | Máximo 1 alumnos |
| Manuel Castro Priego       | Arqueología  | Arqueología      | Máximo 2 alumno  |
| Julio Seoane Pinilla       | Pensamiento Moderno y Contemporáneo<br>Filosofía Moral                                   | Filosofía        | Máximo 2 alumnos |
| Francisco Castilla Urbano  | Pensamiento Español<br>Pensamiento Político  | Filosofía        | Máximo 1 alumno  |
| José Manuel Romero Cuevas  | Pensamiento Contemporáneo  | Filosofía        | Máximo 1 alumno  |
| Martha Palacio Avendaño    | Género y Filosofía   | Filosofía        | Máximo 1 alumno  |
| Ricardo Gutiérrez Aguilar  | Antropología Filosófica<br>Filosofía de la Historia<br>Estética                          | Filosofía        | Máximo 1 alumno  |
| Jorge Costa Delgado        | Pensamiento Contemporáneo<br>Filosofía Política  | Filosofía        | Máximo 2 alumno  |
| Sergio Antoranz López      | Estética y Filosofía Contemporánea   | Filosofía        | Máximo 1 alumno  |
| Rosa Barroso Bermejo       | Calcolítico-Bronce-Hierro  | Prehistoria      | Máximo 1 alumno  |
| Francisco Martínez Sevilla | Arqueología experimental, adornos y tecnología lítica del Neolítico                      | Prehistoria      | Máximo 1 alumno  |
| Primitiva Bueno Ramírez    | Neolítico<br>Megalitismo<br>Arte Postpaleolítico<br>Arqueología Prehistórica             | Prehistoria      | Máximo 1 alumno  |
| Javier Alcolea González    | Metodología de documentación en Arte Prehistórico<br>Paleolítico del Interior Peninsular | Prehistoria      | Máximo 1 alumno  |

| PROFESOR                    | TEMA  | ÁREAS                      | OBSERVACIONES    |
|-----------------------------|---|----------------------------|------------------|
| Pedro J. Jiménez Sanz       | Gestión de Patrimonio Arqueológico<br>Gestión de Patrimonio Prehistórico  | Prehistoria                | Máximo 1 alumno  |
| Manuel Alcaraz Castaño      | Paleolítico<br>Neandertales<br>Historia y Epistemología de la Prehistoria   | Prehistoria                | Máximo 2 alumnos |
| Miriam Cubas Morera         | Métodos y Técnicas de Investigación<br>Bioarqueología<br>Cerámica Prehistórica  | Prehistoria                | Máximo 1 alumno  |
| Antonio Castillo Gómez      | Historia Social de la Cultura Escrita<br>Paleografía y Diplomática  | CC y TT. Historiográficas  | Máximo 1 alumno  |
| Verónica Sierra Blas        | Cultura escrita y memoria en la Época Contemporánea<br>Historia de la Lectura<br>La memoria escrita de la Infancia                          | CC. y TT. Historiográficas | Máximo 1 alumno  |
| Laura Martínez Martín       | Espacios y formas de conservación de la memoria escrita<br>Patrimonio histórico y cultura escrita<br>Cultura escrita, migraciones y exilios | CC. y TT. Historiográficas | 1 alumno         |
| Guadalupe Adámez Castro     | Historia de la Lectura<br>Patrimonio histórico y cultura escrita<br>Cultura escrita, migraciones y exilios                                  | CC. y TT. Historiográficas | 1 alumno         |
| Fco. Javier González Martín | La Belle Époque, 1875-1914  | Historia Contemporánea     | 2 alumnos        |
| Pedro Pérez Herrero         | Estado y Nación en América Latina   | Historia de América        | 2 alumnos        |
| Sol Lanteri                 | Fronteras y etnicidad en América Latina   | Historia de América        | 1 alumno         |
| Gonzalo Redín Michaus       | Pintura y política en España en la Edad Moderna y Contemporánea   | Historia del Arte          | 1 alumno         |
| Fco. Javier Montalvo Martín | Arte románico en España   | Historia del Arte          | 1 alumno         |
| Oscar Navajas Corral        | Mujer y feminismo en el Arte y el Patrimonio  | Historia del Arte          | 1 alumno         |
| Fernando Chavarría Múgica   | Guerra y sociedad en la Edad Moderna  | Historia Moderna           | 2 alumnos        |

**Departamento: Geología, Geografía y Medio Ambiente (Sección Geografía)**

| PROFESOR                 | TEMA             | OBSERVACIONES |
|--------------------------|------------------|---------------|
| Montserrat Gómez Delgado | Geografía Urbana | 1 alumno      |

**Departamento: Filología, Comunicación y Documentación**

| PROFESOR                       | TEMA   | OBSERVACIONES |
|--------------------------------|--|---------------|
| Belén Almeida Cabrejas,        | Estudio de textos por mujeres (ss. XVI-XIX)<br>Estudio de cartas personales (ss. XVI-XIX)<br>Enseñanza y aprendizaje de la escritura a niñas (ss. XVIII-XIX)<br>Libros de texto escolares (s. XIX) | 2 alumnos     |
| Antonio Alvar Ezquerro         | Estudios Clásicos / Tradición Clásica  | 2 alumnos     |
| Guillermo Alvar Nuño           | Estudios Clásicos / Tradición Clásica / Literatura Medieval  | 3 alumnos     |
| Xosé Afonso Álvarez Pérez      | Políticas lingüísticas en España   | 1 alumno      |
| Ana Blanco Canales             | Enseñanza de la lengua española en Educación Primaria<br>Desarrollo de habilidades de comunicación en las aulas de Educación Primaria<br>Significados emocionales de la lengua española            | 2 alumnos     |
| M.ª del Carmen Fernández López | Desarrollo de la competencia comunicativa en aprendices de español<br>Enseñanza de la lengua española  | 2 alumnos     |
| M.ª del Val Gago Saldaña       | Estudios Clásicos / Tradición Clásica / Mitología  | 2 alumnos     |
| Jairo Javier García Sánchez    | Toponimia; antroponimia; onomástica; etimología  | 1 alumno      |
| Silvia Gumiel Molina           | Gramática del español  | 1 alumno      |
| Teresa Jiménez Calvente        | Estudios Clásicos / Tradición Clásica / Mitología  | 3 alumnos     |
| Teresa López Pellisa           | Literatura y representaciones de la sexualidad. Narrativa.   | 1 alumno      |
| Norberto Moreno Quibén         | Gramática del español  | 1 alumno      |
| Isabel Pérez Jiménez           | Gramática del español  | 1 alumno      |
| Pilar Pérez Ocón               | Gramática del español  | 1 alumno      |
| Paul Patrick Quinn             | Literatura actual<br>Cine<br>Relaciones intermediales  | 2 alumnos     |
| Mar Rebollo Calzada            | Literatura Española  | 2 alumnos     |
| Sergio Santiago Romero         | Literatura y representaciones de la sexualidad. Teatro   | 1 alumno      |
| Delfina Vázquez Balonga        | Estudio de la lengua en documentos de archivo (siglos XVIII-XIX).<br>Estudio de la lengua en anuncios de prensa del siglo XIX.   | 2 alumnos     |

**Departamento: Filología Moderna**

| PROFESOR                  | TEMA  | OBSERVACIONES |
|---------------------------|---|---------------|
| Montserrat Bascoy Lamelas | Cultura y literatura de los países de lengua alemana. | 3             |
| Elena de Felipe Rodríguez | Estudios árabes e islámicos                           | 2             |